

Работы стартовали

Попечительский совет по строительству нового паломнического корпуса на территории Свято-Троицкого Холковского монастыря провёл губернатор Вячеслав Гладков. О старте проекта власти объявили ещё в январе. Попечительский совет возглавляет белгородский предприниматель Владимир Зотов.

В Холковский монастырь съехались представители попечительского совета по строительству Богоявленского паломнического корпуса. Провёл заседание губернатор Вячеслав Гладков. Напомним, возглавил попечительский совет по строительству нового центра бизнесмен Владимир Зотов, также в него вошли митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн, первый заместитель главы администрации Чернянского района по строительству и градостроительной деятельности Сергей Морозов, бывший вице-губернатор Владимир Боровик и другие.

Лёгкий снег и мороз — не помеха для начала работ. Потому совещание стартовало с осмотра строительной площадки, где в настоящее время уже подготавливается основание, вывозится грунт, создаются условия для подключения электроэнергии. Как рассказала архитектор Белгородской и Старооскольской епархии Нина Цветкова, в прошлом году епархия заключила договор со специализированной организацией, уже выполнены археологические исследования, после отчёта проектная документация была согласована с управлением государственной охраны объектов культурного наследия, прошла государственную экспертизу, что дало возможность приступить к работам.

Генеральным подрядчиком выступила компания ООО «СЕНА». Директор Евгений Семенишин отметил, что здание планируется из трёх частей: сам паломнический корпус, трапезная и домовая Богоявленский храм-часовня. Разработан план мероприятий, где подробно и с конкретными датами прописаны этапы проведения работ, завершить которые планируют в декабре 2025 года.

Здесь же Владимир Зотов представил губернатору образец кирпича ручной работы, искусственно состаренный, для облицовки здания. Владыка Иоанн и Вячеслав Гладков материал одобрили, ведь это подчеркнёт общий стиль монастырского комплекса.

— Нужно обязательно использовать уникальность рельефа местности, самого объекта, природу края. Здесь на самом деле удивительная красота вокруг, поэтому есть ряд предложений по доработке эскиза, — отметил глава региона. — К примеру, считаю, можно сделать не просто окна в гостевых номерах, а небольшие балкончики с чугунной ковкой, что в комбинации с кирпичом, который нам представили, усилит эффект старины.

Также среди идей Вячеслава Гладкова — обязательно использовать торцевую часть здания, где, возможно, сделать общий балкон, а также рассмотреть вариант небольшой смотровой площадки в мансардной части корпуса. Задумки главе митрополии понравились, архитекторы в ближайшее время доработают эскизы.

Обсудили также с представителями ресурсных предприятий вопросы подведения газа и электроэнергии. Как отметил Владимир Зотов, основные сложности сейчас — в организации водоотведения, необходимо строительство локальных очистных сооружений. Идеи по этому поводу обсудят уже в марте на следующем заседании совета.

— Наша цель — дать людям впечатления, возможность почувствовать атмосферу деревни, русского духа, наших ду-



ховных ценностей, традиции — всё, что входит в стандарт белгородского гостеприимства, — отметил Вячеслав Гладков.

Для этого есть и множество других планов по благоустройству не только прилегающей территории, но и развитию также туристической инфраструктуры, организации фестивалей, обустройству рекреационных зон у реки Оскол, развитию местных ремёсел и другие. Два фестиваля: в тёплое время года «Лето красное» и в январе «Рождественские ценности», уже знакомы жителям Белгородчины, к ним добавятся и новые.

— Это уже задача региональной и местной власти организовать единую концепцию по развитию данной территории. Дать людям возможность посетить не только святыню, но и увидеть традиционную культуру нашего края. Мы будем создавать здесь настроение, с которым туристы со всей России будут уезжать домой, рассказывать о нас и хотеть возвращаться вновь в любой сезон года, — отметил губернатор.

Работы стартовали, в надёжности подрядной организации заверили все присутствующие, а значит, уже не за горами преобразование территории. Будем следить за развитием событий.

справка

Свято-Троицкий Холковский подземный монастырь — одна из главных достопримечательностей Чернянского района и Белгородской области. Первое летописное упоминание о монастыре относится к 1620 году. В середине 70-х годов 20 века интерес к пещерам проявили историки-краеведы. Частично отреставрированные холковские пещеры были открыты для посетителей в начале 1990-х. Продолжались восстановительные работы. В 1996 году освящены три закладных камня на месте строительства двух храмов и часовни. На состоявшемся 28 декабря 1999 года заседании Священного Синода Русской Православной Церкви было благословлено открытие Свято-Троицкого Холковского мужского монастыря.

Татьяна САНЬКОВА
ФОТО АВТОРА



Эскиз Богоявленского паломнического корпуса

НОВОСТИ

СВОи управленцы

Ветераны спецоперации могут стать участниками регионального проекта «Сталь». Как сообщил губернатор Вячеслав Гладков, приём документов стартовал 17 февраля.

В Белгородской области начал свою работу проект «Сталь». Его цель — подготовка высококвалифицированных специалистов из числа ветеранов и действующих участников специальной военной операции для дальнейшей работы в органах государственной и муниципальной власти, в сфере патриотического воспитания, а также в государственных компаниях.

Проект предназначен для тех, кто имеет высшее образование и хочет внести свой вклад в развитие нашей страны. Участие в проекте позволит развить лидерские качества, управленческие навыки и получить ценные знания, которые пригодятся в будущей профессиональной деятельности.

Принять участие могут как ветераны, так и действующие участники СВО. В регионе создан специальный сайт сталь31.рф. Уже с 17 февраля все заинтересованные могут подать заявку, нажав на кнопку «Участвовать». После регистрации появится доступ к личному кабинету, в котором претендент сможет пройти отборочные этапы: подачу заявки, заполнение анкеты и написание эссе. Обратите внимание, что все мероприятия необходимо завершить до 31 марта 2025 года.

За подробной информацией вы можете обратиться по адресу: посёлок Чернянка, площадь Октябрьская, дом 6. Телефон: 8 (47232) 5-43-82.

Гранты предпринимателям

Новый поток проекта бизнес-идей «Новые возможности 7.0» стартовал в Белгородской области. Призовой фонд вырос до 45 млн рублей в 2025 году.

Губернатор Белгородской области Вячеслав Гладков сообщил о старте нового потока регионального проекта бизнес-идей «Новые возможности 7.0». Помимо увеличения призового фонда, вырастет и количество победителей. Теперь не менее 40 начинающих предпринимателей получат гранты на развитие своего дела. Также в проекте вместо номинации «IT-сфера» в этом году появилась номинация «Креативные индустрии».

— Мы в этом году увеличили призовой фонд до 45 млн рублей, исключили IT-отрасль из конкурса «Новые возможности», сформировав отдельный конкурс, о нём немножко позже буду рассказывать, и, конечно же, включили новое направление — это «Креативные индустрии». Напомню, что это наш, областной конкурс, который позволяют тем из вас, у кого есть идея, стать молодым начинающим предпринимателем. Опытные наставники помогут от идеи перейти к настоящему бизнесу, — сообщил Вячеслав Гладков.

Новое направление предполагает привлечение предпринимателей с бизнес-идеями в сфере кино, музыки, народных промыслов и ремёсел. По итогам предыдущих потоков было более 4 500 участников. Зарегистрировано почти 2 500 новых предпринимателей на территории Белгородской области, из них больше половины успешно работают.

В новом потоке по итогам конкурса бизнес-идей определят по четыре в каждом из десяти направлений. Грантовые средства распределяются следующим образом: за первое место — 1,5 млн рублей, второе — 1,2 млн рублей, третье — 1 млн рублей. Вознаграждение за четвертое место составит 800 тыс. рублей. Узнать подробности и подать заявку на участие в проекте можно на сайте: новыевозможности31.рф. Также информацию можно найти на сайте министерства экономического развития Белгородской области.