



"Дорогу осилит идущий"

БЛИЗИТСЯ 95-летие Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, и в преддверии этого юбилея мы продолжаем рассказывать о жителях Мегиона - о тех, кто строит и развивает наш город, работает и создает, вдохновляет своим примером и оставляет след в жизни маленьких и больших жителей. Сегодня мы познакомим вас с Татьяной Кыштымовой - человеком, который посвятил свою жизнь дошкольному образованию, помогает педагогам раскрыть потенциал и поддерживает малышей на их первых шагах в большой мир. Татьяна Анатольевна работает старшим методистом в детском саду № 13 "Родничок".

- Расскажите, Татьяна Анатольевна, как Вы пришли в сферу образования. Это было осознанное решение или случайность?

- Выбор профессии - это самый сложный и ответственный шаг в жизни каждого человека. Когда я стала задумываться о профессии педагога? Наверное, с тех пор, когда была совсем ребенком. Самыми интересными воспоминаниями были игры: сначала в детский сад, затем в школу.

Сама идея стать педагогом возникла тогда, когда пришло время выбирать, куда поступать после школы. Вопрос решился быстро - педагогический институт. Я шла туда с твердой уверенностью, что буду учителем начальных классов. Но по воле судьбы получилось так, что направление я выбрала другое, дошкольное.

- Какие воспоминания остались о первых годах работы?

- Учёба позади, и вот я в детском саду. За время работы педагогом я училась вместе с детьми каждый день узнавать что-то новое, открывать для себя много интересного. Скушать не приходилось, потому что педагог для детей - это вос-



питатель, артист, друг. Часто вспоминаются слова благодарности от родителей, их рассказы о том, как дети дома играли в "Татяну Анатольевну".

А потом мне предложили должность методиста. Меня одолевал страх. Это же серьезная ответственность, трудная, кропотливая работа, требующая огромных усилий, знаний и профессионализма. И я думаю, что этот момент в моей карьере был самым значимым: становление меня как методиста.

- Как Вы видите работу методиста сегодня?

- Методист для меня - это не просто профессия, это состояние души. Оно заставляет меня все время двигаться вперед, не сидеть на месте, искать и находить что-

то новое, получать недостающие знания. Чтобы коллектив был дружным, воспитатели поверили в себя и свой педагогический успех, было приложено немало сил. За эти годы педагоги преодолели страх выступления перед большой аудиторией и успешно представляют опыт своей работы на городских и региональных площадках. Я горжусь моими педагогами - каждый уникален, в каждом есть своя изюминка, свой внутренний стержень, своё большое и значимое "Я".

В нашем детском саду активно применяются инновационные формы методической работы: проектная деятельность, разработка авторских методических пособий, создание детско-родительского клуба, который помогает родителям стать

активными участниками образовательного процесса.

- Как меняются требования к воспитанию и обучению дошкольников?

- В последние годы требования возросли: теперь важно всестороннее развитие личности, формирование познавательной активности, коммуникативных навыков, физических и волевых качеств.

У нас есть множество возможностей заинтересовать ребенка: современные и интерактивные игры, бизборды, лего-конструирование, естественнонаучные материалы, игры-головоломки, картинная галерея, интерактивное оборудование. Чтобы увлечь детей, воспитатели должны уметь пользоваться всем этим и знать технологию подачи знаний. Поэтому процесс самообразования и повышения квалификации является непрерывным.

- Что помогает Вам сохранять интерес к работе?

- Сохранять интерес помогает постоянное развитие, разнообразие задач, новые цели, поддержание баланса между работой и отдыхом, общение с коллегами.

К тому же у меня есть профессиональный ориентир - это мой первый учитель, на которого я равняюсь на протяжении всей профессиональной деятельности. Он помогает формировать нравственные качества, профессионализм и преданность делу, что важно для успешного воспитания подрастающего поколения.

Вдохновение я нахожу в профессиональной сфере - разрабатываю и внедряю авторские пособия, обучаю и развиваю детей на дополнительных образовательных услугах, а также в личной жизни - путешествия, хобби (шью и вяжу игрушки). Для отдыха использую прогулки в лес, физические упражнения, уход за растениями на участке и просто отключение от работы через другие занятия.

- Что бы Вы сказали молодым педагогам?

- Любите детей! Мудрости, творческих успехов и счастливой педагогической судьбы! С какими бы трудностями не пришлось столкнуться, не стоит отчаиваться и вешать голову. Помните, "дорогу осилит идущий".

ДАТА В КАЛЕНДАРЕ

Зелёный свет его дела

ВЫ КОГДА-НИБУДЬ задумывались, кто следит за тем, чтобы в городе исправно работали светофоры? Кто обеспечивает порядок на перекрёстках, помогает водителям и пешеходам без лишних рисков пересекать дороги?

В Мегионе этим занимается один человек - Валерий Александрович Митьков. Уже более тридцати пяти лет он отвечает за работу всех светофорных объектов города.

Ко Дню работников дорожного хозяйства мы решили рассказать его историю - историю человека, который любит своё дело, не боится трудностей и каждый день делает город немного безопаснее и удобнее.

С ТЕХ ПОР ПРОШЛО 35 ЛЕТ

Родом Валерий Александрович из Тульской области, из города Новомосковска. Там окончил училище, отслужил в армии. После этого брат позвал его к себе в Мегион - и так в 23 года Валерий оказался в новом городе. Сначала хотелось сбегать поскорее обратно, ведь здесь даже летом шёл снег. Но постепенно обжился, привык, а вскоре устроился на работу, связанную с обслуживанием светофоров и дорожных знаков. С тех пор прошло больше тридцати пяти лет, и это дело стало частью его жизни.

- Тогда в городе было меньше десятка светофоров. Сейчас Мегион вырос, перекрёстков стало больше, появились пешеходные переходы "по кнопке", новые жилые районы. Вместе с городом менялась и техника: раньше контроллеры были большие и тяжелые. Сейчас всё компактное, современное, да и работать стало удобнее, - отмечает Валерий Александрович.

Организации за эти годы менялись не раз, но суть работы оставалась прежней. Сегодня Валерий Митьков трудится в Спецтранссервисе и продолжает обеспечивать бесперебойную работу светофоров - важнейших помощников всех участников дорожного движения.

РАБОТА, В КОТОРОЙ НЕТ МЕЛОЧЕЙ

Работа Валерия Александровича требует не только знаний и опыта, но и внимания, ответственности, выдержки. Если светофор выходит из строя, движение на перекрёстке сразу нарушается и возрастает риск аварий.

- В других городах бывает, что светофоры не работают по несколько дней. У нас такого допустить нельзя. Всё из соображений безопасности. Поэтому, если случается авария или сбой, выезжаю, даже если это вечер или выходной, - рассказывает Валерий Александрович.

Иногда поломки происходят из-за перегоревшего кабеля, иногда - из-за погодных условий. А бывает и так, что техника просто "капризничает": то зажжёт сразу все цве-

та, то перепутает фазы. Тогда приходится искать причину, разбираться в схемах, устранять неполадки.

- Бывало, и на морозе под сорок градусов приходилось работать, - вспоминает Валерий Александрович. - Руки не слушаются, а делать нужно, потому что без этого нельзя.

Есть перекрёстки, где отключение светофора недопустимо ни на минуту. Например, Нефтяников-Заречная. Если там свет погаснет, движение сразу останавливается. Поэтому реагировать нужно быстро, без промедлений.

"ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ЛЮДЯМ БЫЛО УДОБНО"

За годы работы Валерий Митьков накопил колоссальный опыт. Он знает каждый светофор в городе, особенности перекрёстков и пешеходных переходов. Многие настройки режимов движения - результат его наблюдений и предложений. Где-то зелёный горит дольше, где-то с задержкой включается, чтобы разгрузить поток.

- Всё приходит с опытом. Едешь по городу, смотришь: вот здесь долго стоят, а тут, наоборот, быстро проезжают. Потом приходишь к начальнику, обсуждаешь, советуешься с ГИБДД. Главное, чтобы людям было удобно и безопасно, - считает Валерий Александрович.

Так, например, перекрёсток Первомайская-Свободы долгое время создавал проблемы: машины стояли до самой "Северянки". После корректировки светофорного режима ситуация значительно улучшилась.

ТРУД, КОТОРЫЙ НУЖЕН КАЖДОМУ

Каждое утро в Спецтранссервисе начинается с планёрки. Распределяются задачи, формируются бригады, и каждый специалист отправляется на свой участок. Всё организовано и слаженно.

- Коллектив у нас хороший, - говорит Валерий Александрович. - Все понимают важность своей работы. А ведь именно благодаря этой слаженности город живёт спокойно, без перебоев.

Он признаётся: эта профессия не для всех. Нужно уметь думать, не бояться техники, быть внимательным, терпеливым. А ещё по-настоящему любить своё дело.

- Мне нравится что-то настраивать, разбираться, предлагать новое. Главное - видеть результат, понимать, что не зря стараешься, - делится Валерий Митьков.

ДОМ, СЕМЬЯ И МАЛЕНЬКИЕ РАДОСТИ

Вне работы Валерий Александрович не привык сидеть без дела. Недавно помогал дочери и зятю на участке - строил, мастерил, занимался хозяйством. Говорит, что любит делать что-то своими руками, особенно когда виден результат.



А дома его всегда ждёт семья. С женой они познакомились уже здесь, в Мегионе, хотя родом оказались из одного города - того самого Новомосковска. Судьба свела их далеко от родных мест, но именно здесь они нашли свой дом и построили семью.

В преддверии профессионального праздника Валерий Митьков обращается ко всем, кто трудится в сфере дорожного хозяйства:

- Хочу поздравить коллег с Днём работников дорожного хозяйства! Пусть ваша работа приносит радость и уважение. Мы все делаем одно большое общее дело - обеспечиваем порядок и безопасность на дорогах. Желаю вам крепкого здоровья, терпения, стабильности и благодарных людей вокруг. Любите своё дело, предлагайте новое, не забывайте о себе и своих близких. И пусть дороги, по которым мы идём, всегда будут ровными и светлыми.

Работа Валерия Александровича незаметна для большинства, но стоит одному светофору погаснуть - и становится ясно, насколько она важна. Благодаря таким людям Мегион живёт в своём ритме, движется, развивается. И каждый зелёный сигнал на перекрёстке - это маленькая часть большого труда человека, который всю жизнь посвятил тому, чтобы город оставался в движении.